

El cine teatro Plaza, refaccionado, abrirá sus puertas el 5 de junio con la obra Otelo.

El viernes 5 de junio el cine teatro Plaza, uno de los teatros más importantes de la provincia, reabrirá sus puertas para acoger a una de las obras más esperadas de la dupla Cibrián-Malher, Otelo, basada en la obra del dramaturgo William Shakespeare. El histórico cine, creado en 1946 y ubicado frente a la plaza de Godoy Cruz, este año postergó su apertura anual en abril, debido a refacciones en su infraestructura, específicamente en su cúpula que sufría filtraciones y deterioraba las instalaciones. El más importante ajuste, que demandó aproximadamente un mes, fue el cambio total del techo. Se pasó de un material de fibrocemento a uno de chapa de aluminio aislada. El valor de las refacciones fue de aproximadamente 170.000 pesos. Además, se están realizando los últimos detalles en el interior de la sala, como pintura y el arreglo del tapizado de las butacas de la planta alta del teatro: las mismas ahora serán más confortables.

El objetivo es que el cine teatro Plaza esté en condiciones para reabrir el próximo 5 de junio. Al respecto, el director de la sala teatral, Carlos López, asegura que «estamos contentos por la inversión y era una gran emergencia». Las reparaciones que se le debía hacer a la sala se detectaron antes de abril, mes en el que el teatro hace su apertura anual. A partir de allí se hizo una licitación por el monto que se requería para su adecuada refacción y hoy en día «ya se cumplió con lo propuesto», según López.

La nueva apertura contará con una extensa agenda, en la que estará incluida, en una primera etapa, una variedad de obras teatrales como La jaula de las locas, El diario privado de Adán y Eva, Por el placer de volver a verla, Gorda, Midachi y la presencia de Alfredo Casero. Mientras que en una segunda etapa, luego del receso invernal, dedicado a la música de reconocidos artistas como Los Iracundos y Abel Pintos.

En tanto, los días jueves, el Plaza será exclusivo para artistas mendocinos y expresiones artísticas locales como la ópera La Serva Padrona, el Ballet Bolero de Maurice Ravel, Compañía Cristina Hidalgo. Puesta: maestro José Zartmann, Orquesta de Tango de Jorge Astrudillo y el 2º Festival San Vicente Tango. Además, el Festival Internacional de Coros Cantapueblo 2009.

Un poco de historia

El cine teatro Plaza ha sido considerado un verdadero ícono cultural. Fue inaugurado el 16 de octubre de 1946, generando gran expectativa en la comunidad mendocina.

Rives Indiveri y Cía. fue la empresa que tuvo a su cargo la construcción del edificio que, en un principio, tenía capacidad para 1.300 espectadores.

Con precios populares y con los espectáculos de mayor jerarquía artística la empresa Félix Andrés y Cía., propietaria del cine teatro Plaza, buscaba dar una respuesta a las necesidades culturales del departamento.

Desde sus comienzos el Plaza tuvo características de Centro Cultural, permanentemente ligado al espectáculo y los fines sociales, la función inaugural fue a total beneficio del Hospital del Carmen, Sala Departamental, Comedor de los pobres (Damas Antonianas) y la Escuela 33 de Villa Marini.

Gracias al equipo sonoro W. Electric y a los proyectores Century (de última generación en

1946), el público pudo disfrutar de una velada con cine y folklore.

Actualmente, tiene una capacidad de 681 butacas numeradas en la planta baja y de 319 en la planta alta y es uno de los últimos sitios de estas características, abierto a la actividad cultural y artística que están quedando en nuestra provincia. Debido a que importantes teatros como el Gran Rex, El teatro Municipal Mendoza y el Lavalle, quedaron en el recuerdo de algunos y en el olvido de otros, ya que fueron utilizados para otros fines lucrativos.

Es importante que todos los mendocinos disfruten de la reapertura de este nuevo cine teatro Plaza que abre sus puertas nuevamente para el desarrollo de eventos académicos, teatrales y musicales.